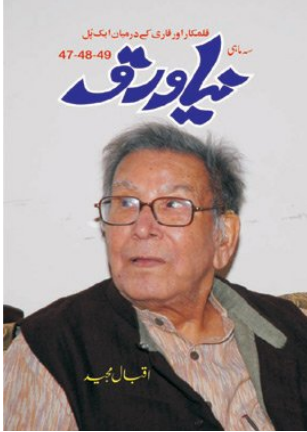




**Naya Warzq Magazine -
Iqbal Majeed Shumara**
نیا وارزق - 47,48,49

Price: ₹150.00

Stock: Out of Stock

Naya Warzq Magazine
Iqbal Majeed, نیا وارزق

Pages: 480, Paper Back

فرمات:

دستخط:

اردو دنیا اور رسائل - شاداب رشید

افسانہ:

(۱) محبت اور نفرت - مظاہر الحق علوی (۲)
اندھیر - اقبال مجید (۳) سمجھ میں نہیں آتا -
رتن سنگھ (۴) بازار - عبدالصمد (۵) روٹی چور -
راجمند آرا (۶) کڑائی کی آگ کی کڑائی - اویشاش
امن (۷) رنگ نمبر - مانشوینا دیوی (۹) چوہ -
مدرا راکھشس

گوشہ: راجندر سنگھ بیدی:

(۱) بیدی کی فن کی استعاراتی... گویا چند نارنگ
(۲) بیدی کی افسانوں کی زبان - وارث علوی (۳)
بھولا سہیل بیل تک - باقر مہدی (۴) گرہن کا تجزیاتی
مطالعہ - مظفر علی سید (۵) بیدی کا فن - محمد
حسن (۶) بیدی کی افسانوی کردار - شمس الحق
عثمانی (۷) گیان دھیان کا کتھار کار - جوگیندر پال

مضامین:

(۱) پابلو نرودا کی شاعری - ناصر بغدادی (۲)
ضمیر علی بدایونی کی جدیدیت اور مابعد جدیدیت
- سرور الہدی (۳) لکشمین ریکھا کی پار: تہذیبی و
شناختی بحران کا آئینہ - سرور حسین

نظمیں:

مصحف اقبال توصیفی، ارمان نجمی، سرور
حسین، محمد یحییٰ جمیل، عطار الرحمن طارق،
ایوبکر عباد، منیر سیفی، فاروق راہب
غزلیں:

ارمان نجمی، ضیا فاروقی، شبیر احمد قرار، خالد
عبادی، نادر اسلوبی، منیر سیفی، اوم پرہاکر،
راشد انور راشد، نثار احمد نثار، شائد اختر،
مسعود جعفری

گوشہ: اقبال مجید:

(۱) اقبال مجید - شمیم حنفی (۲) اقبال مجید کا
فن - شارب ردولوی (۳) اقبال مجید محمد علی
صدیقی (۴) شہر خوش نصیب کا متلاشی - زبیر
رضوی (۵) نئی افسانوی تقلید - مہدی جعفر (۶)
اقبال مجید کی ناول - علی احمد فاطمی (۷) قصہ
رنگ شکستہ - سید خالد قادری (۸) اقبال مجید:
ایک روایت پسند جدید فن کار - الیاس شوقی (۹)
اقبال مجید کی فنی کائنات - خالد اشرف (۱۰)
اقبال مجید کی ڈرامہ - سید حامد حسین (۱۱)
اقبال مجید کی سفر زندگی کی روئیداد - اظہار
راہی (۱۳) 'کسی دن' کو سمجھنے کی ایک جہت -
رحمن عباس

سوانحی ناول (آخری قسط) : دکھن من میر -
م. ناگ
خاک: میٹھی دال - جاوید صدیقی
سوانحی کولاز: دیکھو ہم نے کیسے بسر کی
(آخری قسط) - جتیندر بلو

مطالعہ:

(۱) ساجد کی دستخط - علی احمد فاطمی (۲)
ابرار رحمانی کی ادارہ نویسی - اسیم کاویانی (۳)
معاصر تنقیدی رویہ - جاوید رحمانی

ماری زنبیل سے:

(۱) نخلستان میں کھلنے والی کھڑکی (افسانہ) -

ساجد رشید

(۲) نخلستان میں کھلنے والی کھڑکی ایک تجزیہ -

ارمان نجمی

تبصر:

(چند سطریں اور خطوط)